1876
8 Avril

Faillite MOSLER & Cie

BANQUIERS

1876
Apr. 8
PaDr.M
DTL

TABLEAUX

MODERNES

DESSINS ET AQUARELLES

MARBRES ET BRONZES

MEUBLES ANCIENS, CURIOSITÉS DIVERSES

VENTE

HOTEL DROUOT, SALLE N° 2

Le Samedi 8 Avril 1876

A DEUX HEURES

L. 36382

Me BOUSSATON

COMMISSAIRE-PRISEUR, 39, RUE DE LA VICTOIRE

ASSISTÉ DE **M. DURAND-RUEL**, EXPERT

16, rue Laffitte

EXPOSITION PUBLIQUE

LE VENDREDI 7 AVRIL 1876, DE 1 HEURE A 5 HEURES

AU COMPTANT

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

fiches fautes

Ce tableau a appartenu à
M. Mosler, banquier, 8 rue Rougemont.
Il fut payé par lui, 300 francs à
Corot lui-même.
Le Docteur Paulin, se rappelle l'avoir
vu vers 1869 chez M. Mosler.
A la vente après faillite de ce banquier
ce tableau fut racheté par M. le Docteur Gouyon.

DÉSIGNATION

1° TABLEAUX

1. — BOLDINI..... Femme au bord d'une mare. 75

2. — BONINGTON..... Chaumière.

3. — BONNEMAISON... Paysage.

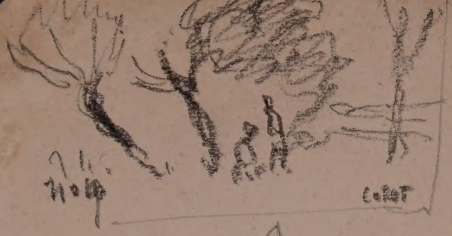
4. — CHARLET..... Le Donneur d'eau bénite.

5. — CLESINGER..... Environs de Rome.

6. — CLESINGER..... Environs de Rome.

7. — CLESINGER..... Femme nue couchée. Rome 1857

8. — COROT..... Napolitain appuyé sur son bâton.



Les N° 9 et 10 sont indiqués comme
par Robaut dans une des Douanes
à la Bibl. Nationale

9. — COROT..... Saules au bord d'un étang. reproduit au cat. Watson 1917 à N. York N°106 H: 1,750 Beaucoup

10. — COROT..... Paysage avec mare. Batelier à la rive

11. — COURBET..... Paysage et rochers.

12. — DAUBIGNY..... Bords de l'Oise.

13. — DAUBIGNY..... Marine; soleil couchant. 1869

14. — DELACROIX (E.) (*attribué à*). Le Festin de Macbeth.

15. — DIAZ..... Sous bois; le Pommier.

16. — DIAZ..... Fleurs.

17. — DIAZ..... Paysage avec figure.

18. — DIAZ..... Femmes assises.

19. — DIAZ..... Forêt de Fontainebleau.

20. — DIAZ..... Vénus et les Amours. 48

21. — DREUX (A. DE).... Amazone et Cavalier.

22. — DUPRÉ (J.)..... Paysage; soleil couchant.

23. — DUPRÉ (J.)..... Environs de Southampton.

24. — ENGLER..... Deux Chiens attachés.

25. — FRERET..... Côtes de Normandie.

26. — GERICAULT..... Homme nu.

27. — GÉRICAULT..... Chien blessé.

28. — JONGKIND..... Marine ; clair de lune. 1860

29. — JONGKIND..... Entrée de port avec navires. 1866

30. — JONGKIND..... Marine ; soleil couchant. 69

31. — JONGKIND..... Marine ; effet de lune. Rotterdam 1868

32. — JONGKIND..... Marine ; soleil couchant. 1850 ou 58 ?

33. — JONGKIND..... Moulin. 1854

34. — MOUTIER..... Plage.

35. — MOREAU..... La Conversation.

36. — RAFFET..... Mendiantes.

37. — RICHET..... Le Moulin.

38. — RICHET..... Forêt de Fontainebleau.

39. — ROUSSEAU (T.)... Paysage; soleil couchant.

40. — ROUSSEAU (T.)... Marine.

41. — ROUSSEAU (T.)... Paysage.

42. — ROUSSEAU (T.)... Forêt de Fontainebleau; étude.

43. — TROYON (C.) (*attribué à*). Paysage avec Chaumière.

44. — MARCKE (Van).... Vaches dans un pâturage.

45. — MARCKE (Van).... Vaches au bord d'une mare.

46. — ZIEM..... Vue de Constantinople.

47. — WATELIN..... Lisière de bois.

2° DESSINS ET AQUARELLES

48. — ALLONGÉ..... Rochers au bord de la mer.

49. — ALLONGÉ..... Pêcheurs au bord de la mer.

50. — BOUCHER..... Femme nue.

51. — CHIFFLART (F.)... Campagne romaine.

52. — COROT..... Paysage.

53. — GAVARNI..... Diogène.

54. — GAVARNI..... Un Triton. (Val chukra

55. — MILLET (J.-F.) ... Le Vanneur. Crayon noir

56. — MILLET (J.-F.).... Le Bûcheron.

57. — MILLET (J.-B.).... Paysage.

58. — MILLET (J.-B.).... Troupeau de moutons dans une prairie.

59. — PRUD'HON (*attribué à*). Académie de femme.

60. — PRUD'HON (*attribué à*). Tête d'étude.

61. — MARILLIER..... Sujet allégorique.

62. — MARILLIER..... Sujet allégorique.

63. — RICHET (L.)..... Paysage ; crépuscule. ag

64. — RICHET (L.)..... Paysage.

65. — ROUSSEAU (Th.).. Plaine. Sepia

66. — ROUSSEAU (Th.).. Une Vallée.

67. — ROUSSEAU (Th.).. Lisière de forêt.

68. — ROUSSEAU (Th.).. Arbres au bord d'un étang.

69. — ROUSSEAU (Th.).. Bateaux ; études.

70. — ROUSSEAU (Th.).. Lisière de forêt.

71. — ROUSSEAU (Th.).. La Rivière.

72. — ROUSSEAU (Th.).. Paysage.

73. — ROUSSEAU (Th.).. Paysage.

74. — ROUSSEAU (Th.).. Paysage.

75. — ROUSSEAU (Th.).. Paysage.

76. — ROUSSEAU (Th.).. Paysage.

77. — ROUSSEAU (Th.).. Les Pommiers.

78. — ROUSSEAU (Th.).. Moutons au bord d'un étang.

79. — ROUSSEAU (Th.).. Voiture de foins.

80. — ROUSSEAU (Th.).. Château de Chambord.

MARBRES, BRONZES

MEUBLES ANCIENS ET CURIOSITÉS

81. — ANTIQUE (*d'après l'*). Les Lutteurs ; bronze.

82. — ANTIQUE (*d'après l'*). Le Gladiateur mourant ; bronze.

83. — JULIEN..... Baigneuse ; bronze.

84. — Spartacus ; bronze.

85. — Le Temps ; bronze.

86. — Vénus accroupie ; bronze.

87. — Vénus au Serpent ; marbre.

88. — Femme au Lierre (buste) ; marbre.

89. — Buste marbre.

90. — Belle crédence ancienne en bois noir sculpté.

91-100. — Statuettes en bronze argenté.

101-105. — Flambeaux et Girandoles en bronze.

106. — Quatre Socles en porcelaine de Saxe.

107. — Deux Appliques en faïence de Delf.

108. — Faïences et Porcelaines diverses.

109. — Deux Bustes en terre cuite.

110. — Deux Assiettes en porcelaine de Chine.

111. — Un Bas-relief en bronze.

112. — Deux Vases en porcelaine du Japon.

113. — Deux Enfants en faïence.

114. — Deux Médaillons en bronre.

115. — Objets divers.

PARIS. — J. CLAYE IMPRIMEUR, 7, RUE SAINT-BENOIT. — [610]

ICAp95-D3673

CATALOGUES DE VENTES
ANNOTÉS
ANCIENS ET MODERNES
LISTES DE PRIX D'ADJUDICATION
LIVRES SUR LES BEAUX ARTS
ESTAMPES-DESSINS-TABLEAUX
L. SOULLIÉ
25, RUE DE LILLE, PARIS

CATALOGUES DE VENTES
ANNOTÉS
ANCIENS ET MODERNES
LISTES DE PRIX D'ABONNEMENT
LIVRES SUR LES BEAUX ARTS
ESTAMPES · DESSINS · TABLEAUX
J. SOULLIÉ
25, RUE DE LILLE, PARIS

110.

111. — U

112. — Deux

113. — Deux En

114. — Deux Méd

115. — Objets divers

—

PARIS. — J. CLAYE IMP